

7. Oekumenische Begegnung

Reformierte Kirche Rüti

Sonntag, 12. September 1993 , 20.00 Uhr

Die religiös - musikalische Botschaft von Claudio Monteverdi und Heinrich Schütz

Mitwirkende

Pfarrer Peider Kobi, Rüti

Pfarrer Tarcisi Venzin, Tann-Rüti

Pfarrer Ueli Ott, Bubikon

Fritz Lanjahr, Präsident ref. Kirchgemeinde Rüti

Vokalensemble 80 , Leitung Bernhard Isenring , Pfäffikon SZ

Ad hoc - Vokalensemble der Gesangsschule Baldauf, Zürich

Basso continuo: Markus Römer, Orgel

Irma Mraz, Violoncello

Heinz Bärfuss, Kontrabass

Konzept: Giovanni Bria, Rüti

Herzlich laden ein:

Reformierte Kirchgemeinde Rüti

Katholische Kirchgemeinde Rüti-Dürnten-Bubikon

Reformierte Kirchgemeinde Dürnten

Reformierte Kirchgemeinde Bubikon-Wolfhausen

Eintritt frei, Kollekte

Programm

Grusswort	Kirchgemeindepräsident Fritz Langjahr
Claudio Monteverdi 1567 - 1643	"Cantate domino canticum novum" Psalm 98 Ad hoc - Vokalensemble Baldauf
Betrachtung	Zum Psalm 98 bzw. 143 Pfarrer Peider Kobi, Rüti
Heinrich Schütz 1585 - 1672	"Cantate domino canticum novum" Psalm 143 (Singet dem Herrn ein neues Lied) Vokalensemble 80
Betrachtung	Die religiös- musikalische Botschaft von Claudio Monteverdi und Heinrich Schütz Lic. phil. Giovanni Bria
Claudio Monteverdi 1567 - 1643	"Kyrie" aus der vierstimmigen Messe Vokalensemble 80
Betrachtung	Zum "Kyrie eleison" Pfarrer Ueli Ott, Bubikon
Heinrich Schütz 1585 - 1672	"Kyrie" aus der Messe "Fons bonitatis" Ad hoc - Vokalensemble Baldauf
Betrachtung	Zum "Magnificat " Pfarrer Tarcisi Venzin, Rüti
Claudio Monteverdi 1567 - 1643	Vierstimmiges "Magnificat" Ad hoc - Vokalensemble Baldauf
Heinrich Schütz 1585 - 1672	Deutsches "Magnificat": "Meine Seele erhebt den Herrn" Vokalensemble 80
